

Spis treści

Wprowadzenie	5
Obiektywy	6
Jak zrobić obiektyw do makro za 35 zł.....	6
Jak mocować tanie obiektywy od rzutników	12
Jak wykorzystać luźny obiektyw	18
Filtry	25
Jak zrobić przesłonę do efektów z bokeh	25
Jak wpływać na kształt krążka rozproszenia	25
Jak mocować przesłony	27
Dodatkowy wariant ozdobnego rozpraszania tła	30
Jak zmiękczyć obraz.....	32
W czasie robienia zdjęć	32
Za pomocą dwóch ujęć.....	34
W cyfrowej ciemni.....	36
Jak wykorzystać szybkę spawalniczą.....	38
Jak określić stopień przyciemniania filtra	39
Jak mocować filtr spawalniczy przed obiektywem.....	42
Filtr spawalniczy a kolory na zdjęciu.....	49
Jak zrobić szary filtr połówkowy za grosze.....	53
Jak zrobić regulowany filtr szary - fader	57
Uwaga na winietowanie	59
Uwaga na przebarwienia i nierównomierność przyciemniania.....	60
Jak zrobić filtr gwiazdowy.....	62
Jak zrobić filtr do precyzyjnego ustawiania ostrości w nocy	71
Mocowania	75
Jak zrobić własną głowicę panoramiczną.....	75
Jak wykorzystać woreczkowy statyw	79

Jak zrobić uniwersalny dwustronny chwytak.....	82
Jak zrobić statyw do małego tła kartonowego.....	83
Jak wygiąć tło, aby uzyskać wrażenie jego nieskończoności	86
Jak wspomagać pracę autofokusa przy zdjęciach nocnych	90
Jak zrobić uchwyt statywowy do zwykłej, składanej parasolki.....	96
Oświetlenie	102
Jak zrobić plaster miodu (grid) na lampę błyskową	102
Jak zrobić blendę i dyfuzor	106
Jak zrobić lampkę LED ze skupionym światłem.....	109
Jak zrobić oświetlenie kołowe z pasków LED	112
Jak uzyskać absolutnie czarne tło	115
Jak pozbyć się odbić przy fotografowaniu przez szybę	116
Na zakończenie	120
Propozycje dodatkowych ebooków	121